

ЈП "БЕОГРАДСКА ТВРЂАВА"  
Београд, Теразије 3/У

Број 1737-2/18 Прилог \_\_\_\_\_

Датум 30.07.2018 Образац 12

Јавно предузеће за обављање делатности од општег интереса за град Београд  
„Београдска тврђава“, Београд, Теразије 3/У

**ИЗВЕШТАЈ О СТЕПЕНУ УСКЛАЂЕНОСТИ ПЛАНИРАНИХ И РЕАЛИЗОВАНИХ  
АКТИВНОСТИ ИЗ ПРОГРАМА ПОСЛОВАЊА**

за период од 01.01.2018. до 30.06.2018.

Београд, 30.07.2018.

## **I ОСНОВНИ СТАТУСНИ ПОДАЦИ**

Пословно име: Јавно предузеће за обављање делатности од општег интереса за град Београд „Београдска тврђава“, Београд

Седиште: Београд, Теразије 3/V

Претежна делатност: 90.02 – друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности

Матични број: 17416774

ПИБ: 101516631

Надлежно министарство: Скупштина града Београда

Делатности јавног предузећа/друштва капитала:

Јавно предузеће за обављање делатности од општег интереса за град Београд „Београдска тврђава“ основала је Скупштина града Београда 12. јула 2002. године као јавно предузеће за обављање културно-уметничке и пословне делатности, Решењем број: 3-208/02-ХП-01.

Предузеће се води у Регистру привредних субјеката Агенције за привредне регистре Републике Србије на основу Решења о регистравању превођења број БД. 12549/2005 од 24.04.2005. године и Решења о промени података број БД 129309/2013 од 06.12.2013. године. Јавно предузеће обавља делатност од општег интереса за град Београд, културно - уметничку и пословну делатност од општег интереса, са претежном делатности: 90.02 - друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности.

Поред наведене претежне делатности, Јавно предузеће је оснивачким актом и Статутом регистровано тако да може да обавља и следеће делатности: делатност музеја, галерија и збирки; делатности заштите и одржавање непокретних културних добара, културно-историјских локација, зграда и сличних туристичких споменика; медијског представљања; издавања књига и остале издавачке делатности; трговина на мало разном робом укључујући и трговину на мало на тезгама; као и многе друге делатности.

Годишњи програм пословања је усвојен од стране Надзорног одбора предузећа Одлуком дел.бр. 2669-1/17 од 08.12.2017.године. Скупштина града Београда на седници одржаној 21. децембра 2017. године дала је сагласност на Програм пословања предузећа за 2017. (Решењем број. 023-1162/17-С - 21.децембар 2017. године).

## **II ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ПОСЛОВАЊА**

Предузеће је у току периода 01.01 – 30.06.2018. године пословало у складу са усвојеним Програмом пословања предузећа за 2018.годину. Одступања у односу на планиране активности настала су из објективних и оправданих разлога.

Главне активности предузећа, због специфичности делатности којом се предузеће бави, везане су за туристичку сезону (период април-октобар), када је највише посетилаца на простору Комплекса и када се реализује највећи број планираних програма.

Период 01.01 - 31.03. био је карактеристичан по активностима које су представљале припремне радње и активности за реализацију планираних активности у току туристичке сезоне. Обављене су набавке радова и услуга и закључени су уговори, како би се створили услови за нормално

функционисање предузећа, као и реализација планираних активности у наредним периодима. Период 01.04 – 30.06. је карактеристичан по томе што почиње реализација планираних активности у пуном обиму, за чију реализацију се по потреби спроводе набавке радова и услуга.

У периоду 01.01-30.06.2018. године спроведене су набавке и закључени уговори:

- за монтажу и демонтажу изложбених постамената за изложбе које предузеће реализује у јавном простору (Савско шеталиште, Алеја Хероја и друге локације) у оквиру планираних сопствених изложби и изложби за потребе других;
- за монтажу и демонтажу електро инсталација за изложбе које предузеће реализује у јавном простору у оквиру планираних сопствених изложби и изложби за потребе других;
- за изнајмљивање аудио, видео и друге опреме неопходне за реализацију програма;
- за набавку режијског материјала за реализацију програма и текуће потребе предузећа;
- за снабдевање електричном енергијом („ЕПС Снабдевање“ доо);
- за праћење медијских објава о активностима предузећа и реализацији програма и других активности на комплексу;
- за поправку изложбених постамената, које предузеће користи за реализацију изложби на отвореном. Поправка је успешно извршена;
- за реконструкцију кишне канализације на платоу испред Војног музеја. Реконструкција је извршена;
- за извођење столарских радова – израду и монтажу намештаја у седишту предузећа. Радови су извршени;
- за услугу осигурања лица од последица несрећног случаја, комбинованог осигурања лица за случај тежих болести и хирушких интервенција, комбинованог осигурања рачунара и сличних уређаја, осигурања од елементарних непогода и осигурања од опште одговорности;
- за изнајмљивање пагода и штандова, заштитних стубића као и мобилне заштитне ограде потребних за реализацију програма и манифестација;
- за набавку услуге дизајна и припреме за штампу;
- за набавку фотографских услуга за потребе предузећа;
- за испоруку и монтажу 4 сунцобрана за потребе отворених објеката. Успешно реализовано;
- за набавку расветне опреме и електричних светињки за потребе Комплекса;
- за набавку услуге продукције програма „Summer Festival“. Закључен је уговор и програм је успешно реализован;
- за набавку услуге израде виртуелне туре и мултимедијалног садржаја на Београдској тврђави и парку Калемегдан - пројекта „Google street & business view“ на Београдској тврђави. Изабран је извршилац, закључен уговор и реализација је у току;
- за куповину средстава, прибора и папирне галантерије за одржавање хигијене;
- за давање у закуп непокретности у јавној својини Републике Србије – објекат Мала Барутана. Изабран је купац, са којим је закључен уговор и закуп је почео од 01.06.18. год.;
- за реализацију пројекта туристичке сигнализације – постављања путоказа на простору Београдске тврђаве и парка Калемегдан. У току је закључивање уговора са изабраним извршиоцем.

Са Заводом за заштиту споменика културе града Београда закључен је уговор за ревизију прве фазе пројекта реконструкције, рестаурације и конзервације продужетка Савског шеталишта од Великих степеница ка равелину Краљ капије. Ревизија пројекта извршена;

Спроведен је поступак и од пријављених студената завршних година Београдског универзитета одабрани су студенти, који у оквиру стручне праксе у току туристичке сезоне врше презентацију отворених објеката на Београдској тврђави.

Након спроведеног јавног конкурса, Уметнички савет Галерије Београдске тврђаве одабрао је 12 уметника који током 2018. године имају прилику да своје уметничке радове излажу у Галерији у Стамбол капији. Осим изабраних уметника, прилику да излажу у овом простору добили су и студенти уметничких факултета, са којима ЈП „Београдска тврђава“ има потписане протоколе о сарадњи: Факултет примењених уметности, Факултет ликовних уметности и Академија лепих уметности из Београда. ЈП „Београдска тврђава“ уступа галеријски простор, штампа каталоге и плакате за сваку изложбу и на друге начине промовише младе уметнике (преко сајта предузећа, медија и сл.). У првих шест месеци 2018. године реализовано је укупно седам изложби, од чега је шест изложби уметника и једна изложба студената.

Закључен је уговор са Удружењем „Сиа ер стреличарство“ за реализацију програма презентације вештине историјског стреличарства на простору Београдске тврђаве у периоду март – децембар. Реализацијом овог програма предузеће, као и претходне две године, остварује значајне финансијске ефекте.

Предузеће је аплицирало на разним конкурсима за финансирање и суфинансирање програма из области културе:

- из Буџета града Београда преко Секретаријата за културу за програм изложби у јавном простору и Галерији Београдске тврђаве, музичко сценске програме и едукативно забавне програме. По овом конкурс предужећу нису додељена средства;
- код Министарства трговине, туризма и телекомуникација Републике Србије за реализацију пројекта „Google street & business view“ на Београдској тврђави – најпопуларнијег светског медија за виртуелне шетње. Одобрено је 1.000.000 динара. Након спроведене набавке, одобрена средства су уплаћена, и пројекат је у фази реализације;
- код Министарства трговине, туризма и телекомуникација Републике Србије за реализацију пројекта туристичке сигнализације – постављање путоказа на простору Београдске тврђаве и парка Калемегдан. Одобрено је учешће Министарства у овом пројекту са 1.000.000 динара.

Са Градом Београд – Градском управом града Београда – Секретаријатом за културу закључен је уговор о суфинансирању рада и обављања делатности ЈП „Београдска тврђава“. Сходно одредбама овог уговора као и одредбама усвојеног Годишњег програма пословања ЈП „Београдска тврђава“, Секретаријат за културу се обавезао да током 2018. године пренесе предузећу:

- 10.700.000 динара за финансирање дела зарада запослених и
- 38.700.000 динара за финансирање плаћања услуге физичко-техничког обезбеђења на простору Београдскр тврђаве и парка Калемегдан.

Промоција програма ЈП „Београдска тврђава“ реализована је кроз најаве у штампаним медијима и гостовањима на телевизији и радију, путем интернет презентације Београдске тврђаве и друштвених мрежа (Facebook, Twitter, Google +).

У оквиру овогодишњег Сајма туризма, ЈП „Београдска тврђава“ представило је, на штанду Туристичке организације Београда, богату туристичку и културну понуду комплекса Београдске тврђаве и парка Калемегдан. Осим промоције отворених објеката на комплексу, за нову туристичку сезону промовисана је и мобилна апликација која је уведена у понуду у септембру 2017. године, у сарадњи са компанијом „Oroundo Mobile GmbH“ из Беча. Ова апликација омогућава индивидуалним посетиоцима да се на најсавременији начин упознају са историјом и споменичким наслеђем Београдске тврђаве и града Београда. Она садржи текстуални, фото и аудио део, као и ГПС локацију, тако да се корисник може детаљно упознати с објектом, односно локацијом на комплексу.

На петој манифестацији „Тржница идеја“ која је одржана у Етнографском музеју у Београду 30. марта, ЈП „Београдска тврђава“ представило је своје програме намењене најмлађим посетиоцима. Током целог сајамског дана посетиоци су могли да се кроз штампане и видео материјале упознају

са понудом едукативних програма. ЈП „Београдска тврђава“ представило је програм туристичког обиласка Београдске тврђаве прилагођен деци – „Малишани Калишани“, који обогаћује наставни програм и доноси нова сазнања о историји, географији, биологији, уметности...

Од укупно шест објеката који су доступни посетиоцима Београдске тврђаве, током зимске паузе (од новембра до 1. априла) свакодневно су били отворени Кула Небојша и Казамати Војног музеја. Преостала четири објекта (Римски бунар, Велики барутни магацин, Војни бункер и Сахат кула), у поменутом периоду отворана су по потреби за организоване туристичке групе. Сезона на Београдској тврђави почела је 30. марта, од када су сви објекти отворени свакодневно (и викендом) од 11 до 19 часова, осим Куле Небојша која ради од среде до недеље од 11.00 до 19.00 часова.

Преглед продатих карата по објектима у периоду 01.01-30.06.2018.године	
Објекат	Продате карте
" Казамати – изложба "Средњовековне справе за мучење	7.383
Римски бунар	3.666
Војни бункер	360
Кула Небојша	938
Велики барутни магацин	237
Сахат кула	62
Обједињена улазница за 5 објеката	428
Путовање у средњи век	187
Организоване туре	9.138
<b>УКУПНО</b>	<b>22.399</b>

Аудио водич за упознавање Београдске тврђаве је доступан посетиоцима на шест језика (српски, енглески, француски, руски, шпански и немачки) и може се изнајмити у Галерији Београдске тврђаве у Стамбол капији. За 90 минута, колико је укупно трајање приче, посетиоци могу обићи 39 тачака на Београдској тврђави. Уз апарат, посетилац добија и мапу на којој су уцртане тачке о којима постоје коментари. Број изнајмљених апарата до 30. јуна: 143.

Од специјализованих изложби комерцијалног карактера, у овом периоду је била отворена за посетиоце изложба „Средњовековне справе за мучење“. Почевши од априла 2015. године када је постављена и отворена, изложба средњовековних справа за мучење привлачи велику пажњу посетилаца. Изложбу чини око шездесет реплика справа за мучење, у природној величини. Сваки експонат је пропраћен илустрацијом која појашњава његову употребу и текстом који описује справу, њен историјат и период у ком је коришћена. Изложба „Дино парк – Јура авантура“ током периода 01.01- 31.03. није била отворена за посетиоце. У оквиру ове изложбе у парку се може видети 35 реплика диносауруса у природној величини, међу којима су и покретни диносауруси, са звучним ефектима. Када је отворена за посетиоце „Јура авантура“ нуди деци и одраслима и велики број културно-забавних и едукативних садржаја. У периоду кад је почела са радом ове године па до 30.06.1018. продато је укупно 15.845 улазница.

„Малишани Калишани“ је програм који је припремило Јавно предузеће "Београдска тврђава" у циљу обогаћивања наставног програм, у сегментима који се односе на упознавање деце са историјским и културним наслеђем нашег главног града и земље. Шетња кроз Београдску тврђаву деци доноси сазнања о историји, географији, биологији, уметности... Истовремено, програм је не само едукативног, већ и забавног карактера и гарантује уживање и деце и васпитача – наставника на овом простору. Програм разгледања се прилагођава узрасту и интересовањима деце и изводи се по договору са школама или предшколским установама.

Од изложби о културно историјском и природном наслеђу Београда и Србије посетиоци су у овом периоду на Савском шеталишту могли да погледају изложбе које су постављене у новембру и децембру 2017. године:

- Изложба "Буквари и букварска настава код Срба" у периоду 13. нов.17 - 7. јун 18. Поводом 420 година од издавања првог штампаног буквара, на Калемегдану је представљена прича о букварима, о хронологији њиховог настанка, ауторима, садржајима као и о азбукама и писмима која су се користила;
- Изложба „Београд царског генерала и славног инжењера Доксата де Мореза“.  
Изложба о чувеном градитељу Београда 18. века, царском генералу и славном инжењеру Доксату де Морезу аутора Љубице Ћоровић (Библиотека града Београда) и Владимира Томића (Музеј града Београда) у период 15. дец.17 - 13.мај 18.;
- Изложба „Природњачки музеј, призори,поводом 122 године постојања“ 22. дец.17 - 16.април 18.  
Изложбом „Природњачки музеј, призори, поводом 122 године постојања“, на 30 принтова, Природњачки музеј представио је јавности своју културну, научну и образовну улогу, која траје 122 године. Основан је 19. децембра 1895. године и ушао је у други век свог постојања. Припада малој групи најстаријих националних културних и научних институција у Србији. Једини је музеј ове врсте у Србији, специјализован за проучавање, заштиту и презентацију националне природне баштине.

Постављене су и нове изложбене поставке:

- У оквиру манифестације „Дани Београда“ на Савском шеталишту је у периоду 17. април–10.мај. постављена изложба „Београд испод Београда“;
- Изложба „Ethnology reople-Sacha/ Yakutia“, од 27. јуна – у току. На 27 изложбених паноа приказане су јединствене фотографије, које посетиоце Калемегдана упознају са Републиком Јакутијом (познатом и као Саха) - највећом аутономном републиком Русије;
- Изложба на Савском шеталишту, за потребе Ансамбла народних игара и песама Србије „Коло“ „Коло 70 – будућност традиције“, у периоду од 10 - 20. маја;
- Изложба на Савском шеталишту, за потребе Амбасаде Уједињених Арапских Емирата у Београду „The Power of the Union – Моћ уније“ у периоду од 15. маја до 3. јуна . Изложба је постављена поводом обележавања стогодишњице од рођења оснивача Уједињених Арапских Емирата, Њ.В. шеика Заједа бин Султана Ал Нахјана;
- Изложба фотографија Гали Тибон "Лалибела - путовање у Јерусалим Африке" реализована је у сарадњи са Музејом афричке уметности у Београду у периоду 22. мај – 25. јун;
- Изложба „Таласи сецесије – Ото Вагнер и његови ученици, Еден Лехнер и његови следбеници, Значајни архитекти сецесије“ у периоду 8. јун – 22. Јун, код Алеје хероја на Калемегдану, у организацији Републички завод за заштиту споменика културе и Европа Ностра Србија;
- Изложба за потребе Београдске културне мреже доо „15 година београдског Beer festa“ , на Савском шеталишту од 23.јуна;
- Изложба „60 година преноса електричне енергије у Србији“ на Тргу републике од 20. јуна до 26. јун. Електромрежа Србије обележила је значајан јубилеј – 60 година преноса електричне енергије у Србији, односно 60 година од оснивања првог предузећа за пренос - Електроисток Београд. ЈП "Београдска тврђава" учествовало је у реализацији;
- Изложба „Алгоритми - од кухиње до берзе“ 14 - 21. мај - Плато Рајићева, 22. мај -1. јун - Трг републике. У оквиру манифестације "Мај – месец математика" организована је изложба о алгоритмима и њиховој примени у свакодневном животу. Манифестацију је организовао центар за промоцију науке и Математички институт САНУ, а у реализацији изложбе учествовало је и ЈП "Београдска тврђава".
- Припремљена је изложба „Црквена порта у Вранићу“ на платоу испред уметничког павиљона „Цвијета Зузорић“, која ће бити отворена 03. јула.

#### Музичко сценска делатност у организацији предузећа

- „Музика деце за децу“ на Музичком павиљону, 19. мај – 10. јун.  
У оквиру програма, током маја и јуна реализована је сарадња са музичком школом „Станковић“ у Београду и удружењем „Талија“. Ученици више одсека Музичке школе „Станковић“ представили су се публици на три концерта (19. и 25 маја, као и 8. јуна), док су таленти музичког такмичења „Талија – упориште за равој уметности“ наступили два пута – 18. маја и 10. јуна. Јунски концерт „Талије“ имао је и хуманитарни карактер – скупљан је прилог за Удружење родитеља деце оболеле од рака – НУРДОР;
- Концерт МШ "Станковић" поводом Дана победе и Дана Европе - 9. маја.  
Ученици Музичке школе „Станковић“ наступили су 9. маја на Калемегдану, на Летњој сцени иза галерије Природњачког музеја. У оквиру једночасовног програма наступио је мешовити хор „Станковић“, као и гудачки оркестар са солистима.

#### Музичко сценска делатност у сарадњи са другим институцијама

- Фестивал „Музика класика light“, 28. мај – 1. јун.  
Осми фестивал уметничке музике „Музика класика light“ одржан је на Музичком павиљону на Калемегдану. Фестивал је конципиран као циклус концерата који класичну музику афирмише у синтези са другим музичким жанровима. У пет фестивалских вечери на вечерњим концертима на отвореном, наступили су истакнути уметници и ансамбли.

#### Музичко сценска делатност комерцијалног карактера

- Концерти у Великом барутном магацину, маја - септембар.  
У дворишту Великог барутног магацина, од маја месеца, петком и суботом одржавани су концерти популарне клупске музике;
- Концерт Рикарда Вилјалобоса, 15. јун.  
Један од најпознатијих извођача електронске музике Рикардо Вилјалобос, наступио је у рову код Војног музеја на Београдској тврђави;
- Музичка манифестација електронске музике, извођача Darin Epsilon, Nick Muir, Audiostorm, Migazz, на Горњем граду Београдске тврђаве 26. маја.

#### Манифестације, фестивали и програми реализовани у сарадњи са другим институцијама

- Бадњи дан на Калемегдану, 6. јануара.  
Уз паљење бадњака и концерт појаца Цркве Ружице, организован је програм „Бадњи дан на Калемегдану“;
- Београдска зима – Стреличарски час и бесплатан улаз у објекте, 10. и 11. јануар.  
У оквиру манифестације "Београдска зима", посетиоци Београдске тврђаве могли су да се упознају са основама стреличарства и да се опробају у овој вештини. Програм је организовало ЈП "Београдска тврђава" у сарадњи са Удружењем за историјско стреличарство. Током два дана, улаз у Кулу Небојшу и Казамате Војног музеја био је бесплатан.
- Витешко пливање за Богојављенски крст 18. јануар.  
У организацији Краљевског реда витезова, пливање за Часни крст одржано је по трећи пут. Догађај није био такмичарског карактера и имао је за циљ „повратак истинског духа и саборног значаја манифестације“. Учесници су присуствовали литургији у Цркви Ружици, након чега је приређен пригодан културно-уметнички и витешки програм;
- Фестивал „Витез фест 2018“  
Испред Стамбол капије на Горњем граду, током викенда 24. и 25. у марта од 11.00 до 17.30 часова била је постављена витешка стража којом је најављиван „Витез фест“. Посетиоци су могли да

присуствују церемонији постављања и смене витешке страже и да се сликају са „витезовима” и „племкињама” који су шетали Београдском тврђавом. У организацији Краљевског реда витезова, од 26. До 30. марта низом предавања у Уметничком павиљону "Цвијета Зузорић" најављиван је витешки спектакл – Витез фест. Витешки спектакл „Витез фест“ отворен је у петак, 30. марта концертом у Великом барутном магацину, а програм је настављен на велики хришћански празник – Врбицу (Лазареву суботу) и Цвети, 31. марта и 1. априла. „Витез фест“ организује Краљевски ред витезова уз подршку града Београда, ЈП „Београдска тврђава“, Туристичке организације Србије, Привредне коморе Београда...Богат програм дводневног фестивала организован је на Горњем граду Београдске тврђаве, као и у Кули Небојша;

- Традиционална манифестација „Дани Београда“ под слоганом „Београдски времеплов“ одржана је од 16 - 19. априла. Манифестација је почела полагањем венаца на спомен обележје на Калемегдану, на месту где је кнез Михаило Обреновић добио кључеве града од последњег турског команданта Али Риза-паше после чега је Београд поново постао српски град. Након полагања венаца глумци су извели сценску реконструкцију примопредаје кључева града.

Свечаност је завршена почасном палбом, колом кнеза Михаила и колом мајора Гавриловића која су повели чланови Клуба љубитеља плеса. У оквиру програма на Београдској тврђави, на Савском шеталишту је отворена изложба фотографија “Београд испод Београда”, настала на основу истоимене књиге. Код фонтане „Рибар“ организован је плесни програм за све генерације, под називом “Разиграјмо Калиш”. 16. априла одржана је и промоција стреличарства, а посетиоци су могли да се упуте у основе ове вештине и да се опробају у њој.

18. април био је “Дан отворених објеката на Београдској тврђави”, када су посетиоци бесплатно могли да посете: Римски бунар, Велики барутни магацин, Сахат кулу, Кулу Небојша и Војни бункер. Истог дана организовано је и стручно вођење кроз поставку римских камених споменика у Великом барутном магацину. У оквиру програма, Културно просветна заједница организовала је "Књижевни матине" на Музичком павиљону;

- Поводом Дана победе и Дана Европе, на Летњој сцени на Калемегдану 9. маја наступили су ученици МШ "Станковић". Истим поводом, у организацији ЕУ инфо центра, споменик Победник био је осветљен у плаво, тј. у бојама заставе Европске уније;

- Јединствени аудио-водич за обилазак Београдске тврђаве „Тврђава за све” од 14. маја доступан је глумим и наглувим особама. Заинтересованима су на располагању таблет рачунари са јединственом апликацијом која садржи 22 аудио-приче преведене на српски знаковни језик (у видео-форми), као и упутство за коришћење водича и основне информације о пројекту.

Таблети су доступни у Стамбол капији на Београдској тврђави, свакодневно, од 11 до 19 часова. Изнајмљивање је бесплатно, уз лични документ. Пројекат „Тврђава за све” реализовала је Асоцијација тумача српског знаковног језика (АТСЗЈ) у партнерству са Градском организацијом глувих Београда и у сарадњи са ЈП „Београдска тврђава” и Истраживачко-развојним центром Факултета организационих наука. Пројекат је подржало Министарство културе и информисања Републике Србије;

- И ове године 19. маја Београдска тврђава била је једна од најпосећенијих дестинација у „Ноћи музеја“. Програми су реализовани у Римском бунару, Стамбол капији, Великом барутном магацину и на Музичком павиљону. Једно од централних места 15. Ноћи музеја био је Велики барутни магацин, где су посетиоци могли да се рукују са римским легионарима древног Сингидунума, упознају богињу Хекату, животне путеве 17 римских императора рођених на тлу Србије. Костимирани глумци, виртуелна анимирана презентација Хекате– богиње подземног света и Констанција II – римског цара као и фотографије подземља Београда били су део програма 15. Ноћи музеја.

Позоришни перформанс у режији Небојше Брадића, поводом стогодишњице смрти Гаврила Принципа, током којег оживљавају мрачне странице историје, одржан је у Римском бунару.

Прича „Сарајево -Терезин –Сарајево“ открива судбине осуђеника у аустријском затвору Терезин, њихове дане и ноћи током бесконачног времена у тишини;

Део калемегданске Ноћи музеја била је и Музичка школа “Станковић” чији су перкусионисти,



хор и цез оркестар наступили на Музичком павиљону на Калем јавни час цртања на Горњем граду Београдске тврђаве;

- Најбољим студентима, стипендистима Фонда за младе таленте и најперсективнијим спортистима Србије 18. маја додељени су уговори о стипендирању. Свечаност је одржана на платоу код споменика Победник на Београдској тврђави;
- У организацији Друштва норвешко-српског пријатељства, на Музичком павиљону на Калемегдану 19. маја обележен је Дан уставности Норвешке;
- У организацији Дечјег културног центра, деца различитог узраста 25. маја посетила су Београдску тврђаву и упознала се са знаменитостима комплекса;
- Међународни витешки турнир "Свибор духови 2018 – Ко је витез" одржан је од 25. до 28. маја на Београдској тврђави. На турниру су учествовали представници витешких група из Србије, Русије, Мађарске, Чешке, Словеније и Републике Српске. Организатор је било Удружење СВИБОР, уз подршку Туристичке организације Београда и Секретаријата за привреду;
- У оквиру обележавања Дана Министарства унутрашњих послова, у недељу 27. маја одржан је велики концерт на Савском шеталишту на Калемегдану, на ком су наступили полицијски оркестри Србије, Мађарске и Пољске као и познати домаћи певачи;
- Конференција за новинаре поводом почетка финалног турнира кошаркашке Евролиге за 2018. годину (Final four-a) одржана је на теренима КК "Партизан" на Калемегдану. Конференцији су присуствовали тренери и играчи свих тимова, званичници Евролиге и челници града Београда. Финални турнир Евролиге – Final Four 2018. одржан је у Штарк арени у Београду, док су на Београдској тврђави биле постављене зоне за навијаче, уз занимљив пратећи програм током трајања турнира;
- Реализација пројекта „Београдски манифест 2018“, великог породичног фестивала манифестација и дестинација, у периоду од 25. до 27. маја. на Горњем граду Београдске тврђаве;
- Исламска заједница Србије, уз подршку амбасаде Турске у Београду и Скупштине града Београда, организовала је 10. јуна пријатељску ИФТАР вечеру поводом Рамазана на Доњем граду Београдске тврђаве;
- Шаховски савез Београда, под покровитељством Скупштине града, и ове године организовао је 3. јуна „Симултанку на отвореном“. Љубитељи шаха, имали су прилику да одмере снаге са велемајсторима и интернационалним мајсторима одржана је на Калемегдану, Тргу Николе Пашића, у Ташмајданском парку и Хајд парку;
- ЈП „Београдска тврђава“ и Завод за трансфузију крви, трећу годину за редом 10. јуна организовали су акцију добровољног давања крви. Сваки давалац од ЈП „Београдска тврђава“ добио је четири улазнице за Јура авантура парк или обједињену улазницу за објекте на Београдској тврђави. Трансфузиолошки аутобус био је постављен на Цариградском друму;
- Реализација манифестације „Summer Festival“ на Калемегдану 15. и 16. јуна 2018.год;

## 1. БИЛАНС УСПЕХА

Остварени пословни проходи су у нижи од планираних, с тим што је дошло до извесних промена у структури остварених прихода.

Приходи од продатих сувенира и улазница за објекте су нижи од планираних због неповољних временских услова који су имали за последицу мање посетилаца који обилазе објекте у организацији туристичких агенција. Комерцијална изложба „Дино парк – Јура авантура“ отворена је за посетиоце од 01.04., али је остварени приход који припада предузећу од 1.300.000 динара нижи од планираног.

Остварени приход од комерцијалне изложбе „Средњовековне справе за мучење“ од 1.870.000 динара нешто је нижи него претходних година, што је и очекивано обзиром да је изложба постављена 2015.године. Остварени приходи од разних снимања на Београдској тврђави износе 502.070 динара, маркетиншких промоција 288.810 динара, изложби 851.275 динара, концерата и

музичких догађаја 750.000 динара, манифестације „Београдски манифест“ 2.500.000 динара, уступања права на превоз посетилаца електро возићима 378.000 динара, а приход предузећа од експлоатације паркиралишта „Калемегдан“ је износило 1.594.360 динара.

Приходи од субвенција за зараде запослених и обезбеђење су у оквиру планираних, уз напомену да је било кашњења у уплатама, због спровођења предвиђене процедуре која претходи потписивању Уговора о суфинансирању рада и обављања делатности ЈП „Београдска тврђава“.

У остварене приходе у овом периоду, укључени су и приходи по основу лицитације за покретне објекте, који се односе на овај период – 5.341.667 динара, а који су авансно наплаћени 2017. године.

Остварени пословни расходи у овом периоду су нижи од планираних, због кашњења у започињању обављања појединих планираних активности. Са друге стране, расходи су увећани, због тога што је у овом периоду завршено доста радова у оквиру текућег одржавања објеката на Комплексу, који су започети у децембру 2017. године, када су уплаћени и аванси за исте. То су радови на поправци пода у Великом барутном магацину – 498.033,80 дин., радови на електро опреми на Комплексу – 498.963 дин., поправки монтажних кућица и контејнера – 197.000 дин., санација оштећења на бедемима на Комплексу 599.040 и чишћењу графита 395.000 дин. Иста констатација важи и за наложена заштитна археолошка ископавања на КП 64/4 Стари град, за које је 2017. године уплаћен аванс у износу од 368.900 дин.

Значајни су и расходи које је предузеће у овом периоду имало у оквиру радова на текућем одржавању објеката и опреме. Измењу осталог извршена је поправка објекта у Парку Велики Калемегдан на КП 64/15 498.000 дин., као и реконструкција кишне канализације на платоу испред Војног музеја 499.982 дин.

Укупни приходи из пословања износили су 45.260.216 динара, а расходи из редовног пословања износили су 44.834.390 динара, тако да је предузеће у овом периоду остварило позитиван резултат пословања од 425.826 динара.

Када би се укупном приходу додали и приходи од покретних објеката и локација за конзерваторе за сладолед, који се односе на јун месец, а књиговодствено су евидентирани као аванс, укупни остварени приход био би већи за 1.745.833 динара. На крају 2018. пословне године, део аванса који се односи на 2018. годину, биће евидентиран у приходима предузећа.

## 2. БИЛАНС СТАЊА

Није било битнијих промена у Билансу стања предузећа. Евидентирани су само позиције Биланса стања где је било промена у односу на почетно стање на дан 01.01.2018. године (односно 31.12.2017. године).

## 3. ИЗВЕШТАЈ О ТОКОВИМА ГОТОВИНЕ

Токови готовине су усклађу са оствареним приходима и трошковима насталих расхода у пословању у овом периоду.

Наплата потраживања је задовољавајућа. Корисницима простора као и туристичким агенцијама које организују групне посете објектима на Комплексу, рачуни се издају последњег дана у месецу за тај месец, тако да су уплате – прилив новца увек реализују у наредном месецу.

Поједини корисници који желе да реализују изложбене поставке на отвореном, како би резервисали термине које желе, врше авансне уплате.

У овом периоду бележимо велике авансне уплате, пошто се излицитирани износи за покретне објекте, као и за локације за постављања конзерватора за сладоледе уплаћују у пуном износу годину дана унапред.

Плаћање обавеза предузећа, одлив новца је у складу са трошковима пословања приказаним у Билансу успеха предузећа. Предузеће уредно измирује своје обавезе према добављачима и држави. Одлив новца је мањи од планираног, због кашњења у реализацији неких планираних активности. Нису плаћене обавезе по рачунима који су достављени задњих дана овог периода, као и по рачунима за обезбеђење Београдске тврђаве и парка Калемегдан који се плаћају по добијању субвенција за ову намену од стране Оснивача ( сходно Закону о измирењу новчаних обавеза ове субвенције се уплаћују око 45. дана од настанка обавезе). Ове чињенице се директно одражавају на токове готовине.

Предузеће је у потпуности ликвидно. Део слободних новчаних средстава се, након анализе планираних прихода и расхода у одређеном периоду како би се обезбедило успешно пословање, орочава и на тај начин се убирају финансијски приходи предузећа.

#### 4. ТРОШКОВИ ЗАПОСЛЕНИХ

Све позиције трошкова запослених у периоду 01.01 - 30.06. биле су у складу са планираним величинама.

Маса исплаћених зарада ( бруто I , бруто II , нето ) је нешто нижа од планираних величина. У исказаној маси је обухваћено 10 % - 934.046 динара, које је уплаћено на посебан рачун, сходно одредбама Закона о привременом уређењу основица за обрачун и исплату плата односно зарада и других сталних примања код корисника јавних средстава.

У односу на 31.12.2017. године, повећао се број запослених у предузећу и на дан 30.06.2018. године је био: 19 запослених на неодређено време, 1 запослени на одређено време. Једна радница је на породилском одсуству. Једном раднику мирује радни однос у предузећу, због именовања на јавну функцију и сходно томе заснивања радног односа на одређено време код другог послодавца. Са свим радницима који су били ангажовани по основу уговора о привременим и повременим пословима, почевши од 01.01.2018.год. закључени су уговори о раду на неодређено време.

Није било исплата по основу уговора о делу. Закључена су и исплаћена 2 ауторска уговора за реализацију програма предузећа, а почевши од 01.04. ангажован је један извршилац на пословима продавца преко уговора о привременим и повременим пословима. Исплате надокнада члановима Надзорног одбора предузећа су у складу са планираним величинама.

По осталим уговорима, студентима који обављају стручну праксу презентујући отворене објекте предузећа исплаћена је надокнада за превоз и топли оброк од укупно 147.506 динара.

Накнаде за превоз запослених на посао и са посла, као и јубиларне награде су у складу са планираним величинама, односно сходно броју запослених који испуњавају услове за исплату јубиларне награде. Јубиларна награда исплаћена је једном запосленом.

Исплаћена је надокнада члановима Уметничког савета предузећа – укупно за три члана 23.734 динара.

#### 5. ДИНАМИКА ЗАПОСЛЕНИХ

У овом периоду дошло је до промене броја запослених. Са свим радницима који су били ангажовани по основу уговора о привременим и повременим пословима, закључени су уговори о раду на неодређено време, почевши од 01.01.2018.године.

## 6. КРЕТАЊЕ ЦЕНА ПРОИЗВОДА И УСЛУГА

У овом периоду није било промена цена које су дефинисане Ценовником предузећа.

## 7. СУБВЕНЦИЈЕ И ОСТАЛИ ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА

Обухваћене су субвенције оснивача за обезбеђење Београдске тврђаве ( за јануар, фебруар, март и април 2018. године), као и субвенције за део зарада запослени (за јануар, фебруар, март, април, мај и ½ јуна 2018.). За реализацију пројекта „Google street&business view“, Министарства трговине, туризма и телекомуникација Републике Србије је након спроведеног конкурса уплатило 1.000.000 дин.

## 8. СРЕДСТВА ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ

Није било одступања у исплатама средстава за посебне намене у односу на планиране величине. Средства за спонзорства и донације уште нису планирана у 2018. години. У овом периоду за рекламу и пропаганду је утрошено 124.800 динара, за образовне намене 155.942 динара, а на име трошкова репрезентације је утрошено је 155.242 динара.

## 9. ИЗВЕШТАЈ О ИНВЕСТИЦИЈАМА

У овом периоду није било реализације планираних инвестиција, јер су исте углавном планиране у наредним кварталима. За неке је био планиран почетак реализације у овом кварталу, који је пролонгиран. Због указане потребе, урађени су радови на текућем одржавању и поправци објекта у парку Велики Калемегдан на КП 64/15 Стари град, у укупној вредности 498.000 динара као и за реконструкцију кишне канализације на платоу испред Војног музеја у укупној вредности 499.982 динара.

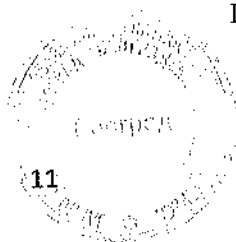
## III ЗАКЉУЧНА РАЗМАТРАЊА И НАПОМЕНЕ

Пословање предузећа у периоду 01.01.-30.06. обављало се у складу са усвојеним Програмом пословања предузећа за 2018. годину, уз нека одступања у односу на планиране активности проузрокована објективним разлозима.

Неки од остварених прихода су нижи од планираних, а неки од планираних прихода су изостали. Изостали су приходи од субвенција које је предузеће планирало да добије по основу учешћа на конкурсима за суфинансирање програма код Оснивача. Ове субвенције нису одобрене предузећу. Ово је имало за резултат ниже трошкове пословања, пошто сходно овоме неке од планираних активности нису реализоване, па су изостали и неки од за овај период планираних трошкова. Реализоване су активности које су створиле услове за нормално функционисање предузећа, као и за реализацију планираних програма.

Датум 30.07.2018.године

Петар Андријашевић, директор



*(Handwritten signature)*